

АНКЕТА

Федеральное государственное бюджетное научно-исследовательское учреждение «Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачева»

(наименование учреждения)

1. Год основания учреждения: 1992 г.

2. **Руководитель учреждения:** директор Миронов Арсений Станиславович, кандидат филологических наук.

Директор Южного филиала (г. Краснодар) - Горлова Ирина Ивановна, доктор философских наук, профессор.

Директор Сибирского филиала (г. Омск) - Селезнева Ирина Александровна, кандидат исторических наук, доцент.

3. **Заместители руководителя учреждения:**

Заместитель директора – Бахревский Евгений Владиславович, кандидат филологических наук.

Заместитель директора по научной работе – Окорочков Александр Васильевич, доктор исторических наук.

Заместитель директора – Ужанков Александр Николаевич, доктор филологических наук.

Заместитель директора по административной и финансово-хозяйственной деятельности – Власенко Сергей Георгиевич.

Заместитель директора по развитию и координации внебюджетной деятельности – Петров Алексей Витальевич.

4. **Юридический адрес учреждения** (с индексом): 119072, г. Москва, наб. Берсеневская, д.18-20-22, стр.3.

5. **Адрес Интернет-сайта учреждения:** <http://www.heritage-institute.ru/>

6. **Контактные телефон, факс, e-mail:** 8-495-686-13-19, 8-495-686-13-24, info@heritage-institute.ru.

7. **Штатная численность учреждения** (на июль 2016 г.):

Головное учреждение (Москва)

всего сотрудников (ставок) 147

из них научных сотрудников (ставок) 79

из них совместителей (ставок) 10

Южный филиал (Краснодар)

всего сотрудников (ставок) 13

из них научных сотрудников (ставок) 12

из них совместителей (ставок) 1

Сибирский филиал (Омск)

всего сотрудников (ставок) 12

из них научных сотрудников (ставок) 8

из них совместителей (ставок) 1

8. Количество сотрудников, имеющих ученую степень доктора наук:

Головное учреждение (г. Москва): 15 основных, 1 совместителя, всего: 16

Южный филиал (г. Краснодар): 3 основных, 0 совместителя, всего: 3

Сибирский филиал (г. Омск): 3 основных, 0 совместителя, всего: 3

9. Количество сотрудников, имеющих ученую степень кандидата наук:

Головное учреждение (г. Москва): 32 основных, 6 совместителя, всего: 38

Южный филиал (г. Краснодар): 8 основных, 0 совместителя, всего: 8

Сибирский филиал (г. Омск): 6 основных, 0 совместителя, всего: 6

10. Средний возраст сотрудников учреждения:

Головное учреждение (г. Москва): 48

Южный филиал (г. Краснодар): 46

Сибирский филиал (г. Омск): 42

11. Средняя заработная плата сотрудников учреждения (на июль 2016 г.):

Головное учреждение (Москва) - 61 754 руб.

Южный филиал (г. Краснодар) - 24 416 руб.

Сибирский филиал (г. Омск) - 23 804 руб.

12. Средняя заработная плата научных сотрудников учреждения (на июль 2016 г.):

Головное учреждение (Москва) - 53 036 руб.

Южный филиал (г. Краснодар) - 24 776 руб.

Сибирский филиал (г. Омск) - 20 297 руб.

13. Наличие аспирантуры и шифр направлений подготовки кадров высшей научной квалификации (в случае наличия): 51.06.01. Культурология (профили: 24.00.03 – музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов; 24.00.01 – теория и истории культуры), 05.06.01. Науки о земле (профиль 25.00.36 - геоэкология).

14. Количество обучающихся аспирантов и соискателей в сумме по всем направлениям подготовки: 10

15. Наличие диссертационных советов и их шифр (в случае наличия): нет

16. Общая площадь помещений, занимаемых учреждением:

Головное учреждение (г. Москва):

- Берсеневская наб., д.18-20-22, строен. 3 - 1134,4 кв. м;

- ул. Космонавтов, д. 2 - 5943,1 кв. м.

Южный филиал (г. Краснодар) - 32,0 кв. м.

Сибирский филиал (г. Омск) - 98,9 кв. м.

17. Общая площадь помещений, находящихся в оперативном управлении:

Головное учреждение (г. Москва):

- Берсеневская наб., д.18-20-22, строен. 3 - 1134,4 кв. м;

- ул. Космонавтов, д. 2 - 5943,1 кв. м.

18. Общая площадь помещений, сдаваемых в аренду: нет

19. Общая площадь помещений, находящихся в аварийном состоянии: нет

20. Общая площадь помещений, требующих капитального ремонта: 5171,7 кв. м.

21. Основные направления научных исследований (перечислить не более 10):

- антропология культурного наследия, феномен социально-культурного наследования, роль наследия в процессах инкультурации;

- культурное и природное наследие как ресурс государственной культурной политики;

- разработка научных методов выявления и сохранения культурного наследия Российской Федерации;

- научно-методическая работа по сохранению и использованию объектов всемирного наследия в России и других странах СНГ;

- организационно-методическая, научно-аналитическая работа по сбору статистических данных, их анализу и подготовке информации о состоянии культуры в Российской Федерации; экспертная поддержка общественного мониторинга культурного и природного наследия;

- изучение вовлеченности объектов культурного и природного наследия в информационный, образовательный, профессиональный, досуговый оборот, разработка и внедрение интерактивных детских и молодежных программ популяризации наследия;

- научные и прикладные исследования российского культурного наследия за рубежом, содействие его использованию;

- проведение научно-методических исследований развития индустрии туризма в Российской Федерации;

- выявление, сохранение и использование культурного, природного наследия Российской Арктики;

- картографическое обеспечение сохранения и использования культурного и природного наследия.

22. Крупнейшие фундаментальные исследования (за последние 5 лет):

«Культурнонаследническая деятельность в контексте глобализации и интеграции культурного мирового пространства».

«Пространство, цивилизационная идентичность и культурное наследие России».

«Гуманитарная география: фундаментальные проблемы, основные направления и перспективы развития в контексте проблемы культурного наследия».

«Значение технологий в культуре и культурном наследии. Классификация технологий».

«Территориальные комплексы наследия: выявление, алгоритмы описания, формы охраны».

«Современное состояние этноконфессионального наследия».

«Разработка новых подходов и методов проектирования территорий объектов культурного

- наследия (памятников, ансамблей, достопримечательных мест) и их зон охраны».
- «Российское пограничье как особый объект культурного и природного наследия».
- «Теория и практика мультикультурализма и проблемы наследия».
- «Формирование культурно-нравственных ценностей общества в контексте сохранения и освоения нематериального наследия».
- «Пути сохранения и использования русской усадьбы как объекта наследия».
- «Традиционный образ жизни как культурный процесс (на примере коренного населения Российской Арктики».
- «Методика выявления и описания морского наследия России».
- «Туристская научная терминология и научные понятия в контексте сохранения и использования культурного и природного наследия».
- «Человек и культура: проблемы социокультурного взаимодействия»;
- «Роль культурного наследия и исторической памяти в формировании идентичности российского социума»;
- «Фундаментальные основания культурного многообразия»;
- «Формирование культурно-нравственных ценностей в условиях развития информационного общества: виртуализация культуры и искусства»;
- «Культурная преемственность эпох и поколений в свете постсовременности», «Управляемые процессы в сфере культуры: проблемы теории и методологии»; «Социокультурный анализ политических и правовых процессов в обществе традиционного типа (постсоветское пространство)»;
- «Культура Русского мира в диалоге цивилизаций»;
- «История субъективности в европейской культуре (онтологический, культурно-исторический и антропологический аспекты)».
- «Культурная политика и процессы модернизации в России».

23. Крупнейшие прикладные исследования (за последние 5 лет):

- «Подготовка русской редакции Красной книги сирийских ценностей».
- «Подготовка раздела «Международные обязательства Российской Федерации в сфере сохранения и использования всемирного культурного наследия» для Государственного доклада о состоянии культуры в РФ в 2015 году».
- «Разработка предложений по перечню историко-культурных территорий России (по субъектам Федерации)».
- «Анализ и оценка экологических проблем в контексте деятельности музеев-заповедников».
- «Мониторинг Списка объектов Всемирного наследия».
- «Исследование современного состояния управления Всемирным наследием».
- «Разработка проекта развития и обустройства государственного природного заказника «Исток реки

Волги» (Тверская область)».

«Концепция сохранения и использования объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Самарской области».

Программы сохранения и использования культурного наследия исторических городов, исторических территорий и музеев-заповедников – всего за 5 лет 20 подобных программ.

«Мониторинг Списка объектов Всемирного наследия – культурных ландшафтов и место в нем Российских номинаций».

«Мониторинг объектов археологического наследия (информационное и научно-методическое обеспечение, экспедиционные исследования)».

«Картографирование объектов российского наследия за рубежом».

«Основные виды территориальных объектов и комплексов военно-исторического наследия».

«Комплексное исследование культурного и природного наследия арктических территорий России (Новая Земля, Вайгач, Соловецкие о-ва, арктическое побережье)».

«Достопримечательные места субъектов федерации: принципы выявления и охраны, перечень объектов с кратким описанием».

«Федеральный и региональные аспекты сохранения и использования культурных ландшафтов коренного населения Севера России. Восточная Чукотка и Белое море».

«Проблемы формирования и развития археологической экспертизы».

«Проблемы актуализации местного культурного и природного наследия в целях патриотического воспитания учащейся молодёжи».

«Свод объектов морского наследия России».

«Российская провинция: среда, культура, социум»;

«Интеграция российских музеев в региональное социокультурное пространство»; «Региональные народные традиции и универсальные формы культуры в современном обществе»;

«Культурная политика и процессы модернизации в России»;

«Культура Русского мира в диалоге цивилизаций»;

«Культурологический анализ среды исторических территорий и разработка новых культурных стратегий их устойчивого развития в контексте современности»;

«Роль мультимедиа-технологий в формировании и развитии культуры»; «Междисциплинарные проблемы развития городов и сел России: участие населения и партнерство»;

«Исторические и современные тенденции социокультурной динамики территорий в условиях развития информационного общества»;

«Социокультурное развитие Северо-Кавказского региона»;

«Культурный потенциал исторических городов России»;

«Проблемные вопросы государственной политики в области культуры и искусства»; «Прикладная культурология и проблемы образования в сфере культуры и искусства»;

«Новые направления и технологии музейной деятельности»

«Подводное культурное наследие России»

«Сохранение и развитие культурной среды исторических территорий России: сельские поселения, малые города и исторические центры крупных городов»

«Совершенствование выявления и описания наследия на основе информационных технологий: наполнение новой информацией и оригинальным контентом портала «Культура..РФ», проекта «Мир Русской Культуры».

«Разработка методических рекомендаций по совершенствованию организационно-финансовых механизмов привлечения инвестиций в сферу туризма в субъектах Российской Федерации»

24. Крупнейшие научные разработки (за последние 5 лет):

«Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 г». (Проект, 2015 г.)

«Стратегия сохранения культуры и культурно-исторического наследия народов Российской Федерации на период до 2030 года». Проект.

«Создание Российского национального атласа (том 4. История. Культура. Наследие)».

«Формирование системы историко-культурных заповедников и музеев-заповедников на территории России».

«Экологические проблемы сохранения и использования культурного и природного наследия».

«Архивное изучение наследия в регионах России».

«Развитие туризма в целях сохранения наследия».

«Культурно-этнические аспекты сохранения национального наследия».

«Комплексное исследование культурного и природного наследия Арктики (острова, архипелаги, материковое побережье морей Баренцева, Карского, Лаптевых, Восточно-Сибирского)».

Мониторинг экологических проблем культурного наследия для Государственного доклада «О состоянии и об охране окружающей среды Российской Федерации» (за все годы).

Мониторинг состояния памятников архитектуры, истории и монументального искусства, состояния археологического наследия, достопримечательных мест, анализ музейной деятельности, развития туризма, межкультурного взаимодействия народов Российской Федерации, состояния науки и образования в сфере культуры по всем субъектам Российской Федерации для подготовки Государственного доклада о состоянии культуры в Российской Федерации в 2013 г.

Разработки по изучению культуры Русского мира во всей совокупности форм и способов ее исторического и современного существования.

Прикладные исследования, направленные на поддержание и сохранение историко-культурного наследия народов России.

Модернизация механизма взаимодействия музеев и местного сообщества. Разработка предложений и методических рекомендаций по повышению эффективности экспозиционно-выставочной деятельности региональных музеев

Разработка предложений и методических рекомендаций по развитию тематических парков
Обоснование комплексного ландшафтного подхода к охране и управлению объектами наследия, разработаны современные подходы к изучению, сохранению и использованию различных типов культурных ландшафтов.

Анализ общественных ожиданий и мнений экспертного сообщества в связи с разработкой Проекта Основ государственной культурной политики

Разработка карты «Бородинское поле в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов» отделом картографии и геоинформационных систем Института Наследия

25. Крупнейшие научные и научно-практические мероприятия (конференции, конгрессы, семинары и др.) (за последние 5 лет):

Юбилейная научная конференция «Роль Императорского московского археологического общества в становлении и развитии археологии, охраны культурного наследия, музейного дела и краеведения». Москва, 22 января 2015 г. Институт Наследия.

Цикл культурно-просветительских экспертных семинаров «Право на классику: о границах интерпретации произведений русской классики в театральные спектаклях», посвященные театральным постановкам классических произведений на современной сцене: «Право на Пушкина: о границах интерпретации классического произведения в современном театре», Москва. 31 марта, 2015 г.; «Гоголь в современном театре: смыслы, приёмы, границы интерпретаций». Москва. 10 декабря, 2015 г. Ин-т Наследия.

Международная научная конференция «XIII Панаринские чтения: Россия как государство-цивилизация: высшие цели и альтернативы развития», Москва, 10-12 ноября 2015 г. Площадки МГУ, ВРНС и Госдумы РФ. Орг. Ин-т Наследия, МГУ, ВРНС.

Цикл научных научно-практических мероприятий на тему «Что такое искусство: современный взгляд»: Научно-практическая конференция. Санкт-Петербург, 16 ноября, 2015 г. Русский музей. Орг. Ин-т Наследия, при поддержке Министерства культуры; Круглый стол, 6 апреля, 2016 г. философский ф-т МГУ. Институт Наследия.

Всероссийская научно-практическая конференция «Актуализация русского нематериального наследия в российском социокультурном пространстве». Москва, 14 декабря, 2015 г. Ин-т Наследия.

Научно-практическая конференция «Российское культурное наследие за рубежом: анализ состояния и сохранения, актуальные проблемы использования и доступности». Москва, 14 ноября 2015 г. Ин-т Наследия.

Всероссийская научно-практическая конференция «Основные направления решения проблем туристского использования культурного и природного наследия Арктики». Москва, 19 ноября, 2015

г. Ин-т Наследия

Всероссийский съезд добровольческих, общественных памятнико-охранительных организаций и участников общественного мониторинга наследия. Круглый стол "Сохранение наследия России: стратегическая задача общества и государства". Москва, 9 декабря, 2015 г. Ин-т Наследия.

Всероссийская научно-практическая конференция «Гражданская война в России (1917–1922 гг.): историческая память и проблемы мемориализации «красного» и «белого» движения». Омск, 6–17 июня 2016 г. Орг.: Инт-т Наследия (Сибирский филиал), Институт истории Сибирского отделения РАН (Новосибирск), Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского.

Международный семинар «Управление Всемирным наследием и глобальные вызовы современности» совместно с ЮНЕСКО, 1-3 марта 2011 г.

Международная конференция, посвященная 200-летию Отечественной войны 1812 года в рамках V Конгресса ратных полей и мемориалов исторических сражений, 24-27 октября 2011 г.

Международная научно-практическая конференция «Старообрядчество: история, культура, современность», 15-17 ноября 2011 г.

Международная научная конференция «Философия — философия культуры — культурология: новые водоразделы и перспективы взаимодействия». 7-9 апреля 2011 г.

Круглый стол «Новые медиа: политика, сообщества, репрезентации». 15 апреля 2011 г.

Молодежная Интернет-дискуссия «Межкультурный диалог между исламом и христианством». 26-27 апреля 2011 г.

Международный научно-практический семинар «Роль музеев в формировании исторического сознания» 25-апреля 2011 г.

V Всероссийская научно-практическая конференция «Методология научных исследований». Омск, 24-25 мая 2011 г.

Межрегиональный методологический семинар «О подготовке национального доклада по культурной политике Российской Федерации», г. Омск, 26 мая 2011 г.

Международная научная конференция «Советский дискурс в современной культуре», г. Москва, 25-26 июня 2011 г.

Международная научная конференция, посвященная 20-летию создания Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва «Отечественный и мировой опыт сохранения и использования культурного и природного наследия», 2-4 октября 2012 г.

Международная научная конференция к 20-летию возрождения ОИРУ и 25-летию Манифеста о вольности дворянства «Русская усадьба: два юбилея. Проблемы изучения и сохранения русского усадебного наследия в XXI веке, 21-22 ноября 2012 г.

Научная конференция «История изучения и освоения Арктики – от прошлого к будущему», 12-13

сентября 2012 г.

VI Международная научно-практическая конференция «Сохранение морского наследия в музеях России» (совместно с Музеем мирового океана), 8-12 октября 2012 г.

Международная научная конференция «История — история культуры — историческая культурология — culturalhistory: новые водоразделы и перспективы взаимодействия», 5-7 апреля 2012 года

IX Международная научно-практическая конференция «Сибирская деревня: история, современное состояние, перспективы развития», посвященная 150-летию со дня рождения П.А. Столыпина (Омск, 17-20 апреля 2012 г.).

III Международный конгресс «Россия и Польша: память империй / империи памяти», Санкт-Петербург, 26-28 апреля 2012 г.

Международная научная конференция «Транскультурные диалоги: глобальный мир в локальных историях или локальные истории в глобальном мире?», 25 июня 2012 года. Рабочая встреча экспертов по подготовке «Национального обзора по культурной политике Российской Федерации» во исполнение Рамочной программы по сотрудничеству в сфере культуры и культурного наследия между Министерством культуры Российской Федерации и Директоратом по культуре, культурному и природному наследию Генерального Секретариата Совета Европы на период 2009-2011 годов. Париж, 5-8 июня 2012. г.

Международная экспертная конференция «Государственная культурная политика в целях поддержки и доступности искусства: российский и международный опыт», 04 февраля 2013 г.

Международная научно-практическая конференция «Музеи как ресурс территориального развития» 23 апреля 2013 г.

Международный научно-практический семинар «Вопросы сохранения природного и культурного наследия пограничья России, Норвегии и Финляндии в Арктике». Совместно с природным заповедником «Пасвик». 21-22 марта 2013 г.

Научное заседание «Культурное наследие императорского дома Романовых», посвящённое 400-летию Императорского Дома Романовых. 19 апреля 2013 г.

XVII Симпозиум по средиземноморской археологии (SOMA - 2013), 25-27 апреля 2013 г.

Международный научно-практический форум «Христианство и славянское культурное наследие», Кемерово, 25 мая 2013 г.

Международный фестиваль музеев «Интермузей 2013», Москва, 31 мая-4 июня 2013 г.

Всероссийская научная конференция «Культурно-познавательный туризм Юга России как стратегический ресурс укрепления российской государственности», Новороссийск, 4-5 июня 2013 г.

Международная научная конференция «Политология – экономическая теория – культурология: новые водоразделы и перспективы развития», Белые Столбы, 13-15 июня 2013 года.

Всероссийская научная конференция: «Внедрение системы федеральных и межрегиональных туристских маршрутов на территории Российской Федерации как фактора формирования конкурентоспособного национального туристского продукта», совместно с Международной общественной туристской академией (МТА). 31 января 2014 г.

Международный семинар "Всемирное наследие: сохранение, управление, популяризация". 21-23 мая 2014 г.

Научная конференция по теме: «Внедрение системы федеральных и межрегиональных туристских маршрутов на территории Российской Федерации как фактора формирования конкурентоспособного национального туристского продукта». 31 января 2014 г.

Всероссийская научная конференция «Кавказская война: символы, образы, стереотипы». 28 февраля - 2 марта 2014 г.

Презентация сборника материалов Международной конференции «Теоретические и практические проблемы сохранения культурного и природного наследия» («Theory and Practice of Cultural and Natural Heritage Preservation»). 28 апреля 2014 г.

Международный семинар "Всемирное наследие: сохранение, управление, популяризация". 21-23 мая 2014 года

Конференция «Совершенствование государственного статистического наблюдения в туризме в Российской Федерации». 10 - 11 июля 2014 г.

Научно-практическая конференция «Русский мир. Пространство и время русской культуры с презентацией альманаха». Дата и место проведения: С.-Петербург, Лондон, 11-13 октября 2014 г. (Северо-Западный филиал Института Наследия).

Всероссийская научная конференция, посвященная 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова «Лермонтов в исторической судьбе народов Кавказа». Дата и место проведения: ст. Тамань, 23-25 октября 2014 г. (Южный филиал Института наследия).

Общественно-научная конференция «Сергий Радонежский в истории России» (Сибирский филиал Института Наследия). Омск, 6-8 ноября 2014 г.

Международная научная конференция «III Московские Анциферовские чтения», посвященная 125-летию со дня рождения отечественного филолога, историка-архивиста, краеведа и музееведа Николая Павловича Анциферова (1889 – 1958). 3-6 декабря 2014 г.

Международная научная конференция: "Национальный вопрос в творческом наследии Ивана Ильина. Смысл и цель общенациональной и этнокультурной политики", посвященная 60-летию со дня смерти И. А. Ильина. 22-23 декабря 2014 г.

Международный научный форум «Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс межнационального согласия» (3–5 апреля 2015 г., г. Геленджик).

Международная научно-практическая конференция «Военно-историческое наследие как важный компонент и фактор повышения аттрактивности регионального и национального туристского

продукта в Российской Федерации» (3 апреля 2015, г. Москва, Московский гуманитарный университет, Институт Наследия и Международная общественная туристская академия).

Научно-практическая конференция с международным участием «Русский мир как этносетевой проект» (20 мая 2015, Президентская библиотека им. Б. Ельцина, СПб, кафедра ЮНЕСКО по компаративным исследованиям духовных традиций, специфики их культур и межрелигиозного диалога).

Конференция «Культурное наследие Великой Отечественной войны на Бородинском поле» с открытием выставки «Бородино 1941 года» (23-24 апреля, 2015, Институт Наследия, Государственный Бородинский военно-исторический музей-заповедник «Бородинское поле»).

26. Объекты интеллектуальной собственности, состоящие на балансе учреждения. Их общая балансовая стоимость: нет

27. Другие крупные научные достижения, отечественные и международные награды (дипломы, свидетельства, ордена и медали):

Боярскому Павлу Владимировичу от Патриарха Всея Руси Юбилейная медаль «В память 1000-летия представления равноапостольного Великого кн. Владимира» как Руководителю центра "Морская арктическая комплексная экспедиция и морское наследие России» за вклад в осуществление проекта «Русская Арктика». 3.06.2015, Рег. №3798

28. Количество рукописей, подготовленных в 2015 году:

- монографий: 5
- учебников и учебных пособий: 2
- энциклопедий, словарей, справочников: 2
- других материалов: 85

29. Количество рукописей, переданных в издательства в 2015 году:

- монографий: 3
- учебников и учебных пособий: 1
- энциклопедий, словарей, справочников: 1
- других материалов: 65

30. Количество изданных в 2015 году:

- монографий: 3
- учебников и учебных пособий: 3
- энциклопедий, словарей, справочников: 4
- других материалов: 275

31. Крупнейшие изданные монографии (за последние 5 лет):

Флиер А.Я. Избранные работы по теории культуры [Текст] / А. Я. Флиер – М.: Согласие, 2015 [Электронное издание]. – 880 с. – ISBN 978-5-906613-12-7, 978-5-90670903-5.

Флиер А.Я. Очерки теории исторической динамики культуры. Монография. – М.: Согласие, 2015 [Электронное издание]. – 528 с. – ISBN 978-5-906709-31-8.

Черешнев В.А., Расторгуев В.Н., Павленко В.И., Куценко С.Ю., Смиреникова Е.В. Северные территории России: междисциплинарные основы стратегического прогнозирования и научно-аналитическое обеспечение региональной экологической и социальной политики. Пушкино: Центр стратегической конъюнктуры, 2016. 296 с.

Издания серии «Острова и архипелаги Российской Арктики»:

- Вайгач. Остров арктических богов // Под ред. П.В.Боярского. – М., «Paulsen», 2011.

- Земля Франца-Иосифа. Монография. Под общей редакцией П.В.Боярского. – Москва: Издательство «Paulsen», 2013.

Барышев И.Б. Языческие святилища острова Вайгач / Под общей редакцией П.В.Боярского – М.: Институт Наследия, 2011.

Злочевский Г.Д. Общество изучения русской усадьбы: его деятельность и руководители (1920-е годы) – М.: Институт Наследия, 2011.

Гусев С.В., Загорулько А.В., Минеева И.М., Ожередов Ю.И., Ксенц А.С. Археологическое наследие в музеях-заповедниках европейской части России. – Томск: ТМЛ-Пресс, 2011.

Русская усадьба: Сборник изучения русской усадьбы. Вып. 16 (32) /Колл.авторов. Научный ред.-сост. М.В. Нащокина – Санкт-Петербург: Коло, 2011.

Житенёв С.Ю. Религиозное паломничество в христианстве, буддизме и мусульманстве: социокультурные, коммуникационные и цивилизационные аспекты. М.: Издательство «Индрик», 2012.

Садыкова Е.Ю. Мастер из Мулена. Жан Хей и французское искусство конца XV века между средневековьем и Возрождением. – Москва: Изд-во МГУ, 2012.

Русская усадьба: Сборник Общества изучения русской усадьбы: Вып. 17 (33) /колл.авторов; научный ред.-сост. М.В.Нащокина. – Санкт-Петербург: Коло, 2012.

Наши льды, снега и ветры. Народные и научные знания о ледовых ландшафтах и климате Восточной Чукотки. – Москва: Институт Наследия. 2013. – 360 с.
– 680 с.

Никитина С.Е. Конфессиональные культуры в их территориальных вариантах (проблемы синхронного описания). М.: Институт Наследия, 2013. – 312 с.

Максимова Т.В. Технология голландской живописи XVIII века: деревянная и тканая основы. М.: Институт Наследия, 2013. – 384 с.

Борисов А.А. У самоедов. – СПб, 1907. В стране холода и смерти. – СПб, 1909. Репринтное издание под общей редакцией П.В.Боярского, Москва. Издательство «Paulsen», 2013. – 330 с.

Ivshina T., Kern Ph., Kochelyaeva N., Razlogov K., Sandell T., Smirnova T., Fedorova T. Cultural Policy in the Russian Federation. Review / Ed. Razlogov K., Sandell T. — 2013. Режим доступа URL:

http://www.coe.int/t/dg4/cultureheritage/CDCPP/Plenary/CDCPP2013-24_EN.pdf

Rudnev V. P. Dialog s ludilom. Beograd, 2012. 14 p. l.

Акопян К.З. Мировая музыкальная культура / Акопян К.З., Ильичева Н.И., Чершинцева М.А. — М.: Эксмо, 2012. — 480 с. : ил., 24 л. цв. вкл. — (Сокровищница мировой культуры / Рос. ин-т культурологии ; авт.-сост. серии К.Э.Разлогов).

Батов В.И. Владимир Высоцкий: Художник и Человек. Москва, Аграф, 2011. - 239с.

Бережнова М.Л. Загадка челдонов. История формирования и особенности культуры старожильского населения Сибири. — 2-е изд. — М.: Форум, 2012. — 280 с.

Гарбер Н. Секреты Царевны-Лягушки. Биосферная терапия для человека и человечества. Ростов-на-Дону: Феникс, 2012. Объем: 8,23 а.л

Деметрадзе М.Р. Центральная зона современных социокультурных ценностей. Социализация как способ повышения человеческого фактора в обществах постсоветского пространства. Монография. Российский институт культурологии. — М.: Nota bene. 2012. 120 стр.

Деметрадзе М.Р. Центральная зона традиционных социокультурных ценностей как информационно-коммуникативный феномен. Новые подходы к изучению традиции и традиционализма (на примере России). Классификация традиционных ценностей. Монография. Российский институт культурологии. — М.: Notabene, 2012. — 120 стр.

Интеллектуальная элита в контексте русской истории XIX-XX вв. / под. ред. Т.А. Пархоменко. — М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2012. — 318 с. — (Актуальная культурология).

Исторический город: традиции и креативность : Коллективная монография. / Отв. редакторы М. Б. Пиотровский, А. А. Никонова, Л. В. Никифорова. — СПб: Эйдос, 2012. — 552 с.: илл.

История музыкальной культуры. Коллективная монография. Акопян К.З., Ильичева Н.И., Чершинцева М.А. — М., Эксмо. 2012. — 480 с.: илл.

Кантор В.К. Zwei Erzählungen. Todeines Pensionärs. Njanja. Dresden. DRKI, 2012. - 164 S.

Каулен М. Е. Музей вокруг нас: музеефикация историко-культурного наследия России. М.: Этерна, 2012. 26 печ.л.

Кириллица: от возникновения до наших дней / М-во культуры РФ, Рос. ин-т культурологии. — СПб. Алетейя, 2011. — 536 с.: ил.

Континуум культуры регионов. Коллективная монография. / Отв. редактор Л. Н. Захарова — СПб: Эйдос, 2012. — 637 с.

Культура русских поморов: Историко-культурологический анализ / отв. ред. В.В. Ануфриев, Э.Л. Базарова, А.В. О कोरोков. М.: Форум, 2012. — 320 с.

Культурная среда исторического города: методология изучения и трансляция / Исторический город: традиции и креативность. Коллективная монография. СПб: Эйдос, 2012. 0,5 п. л.

«Культурная память в контексте формирования национальной идентичности России в XXI веке»:

Коллективная монография / Рос.ин-т культурологии; отв.ред. Н.А. Кочеляева. – М., 2012: Изд-во Совпадение.

Люсый А. Поэтика предвосхищения : Россия сквозь призму литературы, литература сквозь призму культурологии : теорет. комедия / Рос. ин-т культурологии. — М. : Товарищество науч. изд. КМК, 2011.

Люсый А.П. Праздник Ивана Сусанина: идеи проекта международного парада утопий на Красной площади и другие опыты стоп-диалектики. (2011)

Манкевич И.А. Поэтика обыкновенного: Опыт культурологической интерпретации. СПб.: Алетейя, 2011. —712 с. – 45 п. Л

Михайлова Н.Г. Вторая жизнь традиционной народной культуры в России эпохи перемен / Под.ред. Н.Г. Михайловой. — М.: ООО «НБ-Медиа», 2011. — 180 с.

Окороков А.В. В боях за поднебесную. Русский след в Китае. М.: «Вече» — 2013. - 334 с;

Педагогическая культура. Коллективная монография. / Отв. редакторы В. Л. Бенин, В.В.Власенко. — СПб: Эйдос, 2012. — 730 с.

Пелипенко А.А. Постижение культуры. Часть 1. Культура и смысл. Монография. – М.: РОСПЭН, 2012. – 607 с. 56,8 п.л.

Пелипенко А.А. Импликативный мир и культура. Lambert Academic (Германия), 2012. 12,4п.л.

Перепелкин Л.С. (в соавт.). Национально-культурная политика в России. XVI–XXI вв. М.: Форум, 2012. 19 печ.л.

Разлогов, К.Э. Мировое кино: история искусства экрана / Рос. ин-т культурологии. — М. : Эксмо, 2011. — 688 с.: ил., 22 л. цв. вкл. — (Сокровищница мировой культуры / Рос. ин-т культурологии ; авт.-сост. серии К.Э.Разлогов).

Ратиани И.И. Синтез искусств в культуре Грузии 1920–1980-х годов: взаимосвязь и взаимовлияние. М.: Совпадение, 2012.

Святославский А.В. «История России в зеркале культуры памяти. Механизмы формирования исторических образов». М.: Древлехранилище, — 2013.

Севан О.Г. (отв. ред.) Социокультурный анализ и развитие территории России: проблемы и решения. под общ. ред. О.Г. Севан. — М. : ФОРУМ, 2012. — 464 с.

Севан О.Г. «Малые Корелы» : Архангельский музей деревянного зодчества : История создания, методология проектирования, современное состояние / О.Севан; Мин. культуры РФ; Рос. ин-т культурологии. — М.: Прогресс-Традиция, 2012. — 368 с.: ил.

Социокультурный анализ и развитие территорий России: проблемы и решения : монография / Рос.ин-т культурологии Мин. культуры РФ, Рос. комитет по селам и малым городам — ЕКОВАСТ; под общ. ред. О.Г. Севан. — М. : ФОРУМ, 2012. — 464 с.: ил.

Томилов Н.А. Музеология как отрасль знаний : избранные лекции для студентов высших учебных заведений / Н.А. Томилов ; отв. ред. В.Г. Рыженко. — Омск :Издат. дом «Наука», 2012. - 100 с.

Хилько, Н.Ф. Роль культурной политики в сохранении культурного наследия омского региона [Текст]: Монография / Н.Ф. Хилько. — Омск: ОмГУ, — 2013 .

Шахматова Е.В. Искания европейской режиссуры и традиции Востока. Изд-во «URSS». 11 п.л.

Шестаков В.П. Золотой век GrandTour: путешествие как феномен культуры Сост. и общ.ред. В.П.Шестакова, Спб: Алетейя, 2012 г.

Шестаков В.П. Оксфорд и Кембридж: старейшие университеты мира / М-во культуры РФ, Рос.ин-т культурологии. — М. : Изд-во ЛКИ, 2012. — 328 с.

Шестаков В.П. Интеллектуальный портрет Уинстона Черчилля. М.: Форум, 2011. (13 печ.л.)

Этнографо-археологические комплексы: проблемы культуры и социума / Гл. ред. Н. А. Томилов, отв. ред. М. А. Корусенко. – Омск: Издатель-Полиграфист, 2012. – Т. 12. – 312 с. (26,4 п.л.).

Юренева Т.Ю. Музеи мира: история и коллекции, шедевры и раритеты / Рос.ин-т культурологии. — М. :Эксмо, 2011. — 496 с.: ил. (Сокровищница мировой культуры / Рос.ин-т культурологии ; авт.-сост. серии К.Э.Разлогов)

Якимович А.К. Искусство непослушания. Вольные беседы о свободе творчества.// Спб: Дмитрий Буланин 2011г. - 288 с., илл.

Яковенко И.Г. Познание России: цивилизационный анализ. 2-е изд. Переработанное и дополненное. М.: РОССПЭН, 2012. – 671 с.

Ведерникова Н.М., Никитина С.Е. Соловки в памяти поморов. Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева. М., . 2014 Надежда – гонка по краю земли. Изд. 2-е, с изм. и доп. / сост. и науч.. ред. Л.С. Богословская. – М.– Анадырь: Институт Наследия, 2014. ил. Также вышла книга в переводе на англ. [2] Nadezhda – Race on the Edge of Land / Compiler and scientific editor L.S.Bogoslovskaya. English translation V.Beregovoi and P.Aleinikov. – М.– Анадырь: Институт Наследия, 2014

32. Крупнейшие изданные учебники и учебные пособия (за последние 5 лет):

Флиер А.Я. Культурология для культурологов. 3 издание, переработанное и дополненное. Учебное пособие. [Текст] / А. Я. Флиер – М.: Согласие, 2015 [Электронное издание]. – 672 с. – ISBN 978-5-906709-30-1.

Калуцков В.Н. Этнокультурное ландшафтоведение. Учебное пособие. М.: Географический факультет, 2011.

Туманов В.Е. Наследие в школьном музее (методическое пособие). – М.: Институт Наследия, 2011.

Поляков Т.П. Глава 3. Музей и выставка (в соавторстве с Э.А. Шулеповой) // Основы музееведения. Учебное пособие. М., 2012.

Хилько Н.Ф. Педагогика и методика кино-, фото-, видеотворчества: учебное пособие. Омск: Изд-во ОмГУ, 2012 . 138 с. (8.6 п.л.).

Основы музееведения. Учебное пособие / Отв. ред. Э.А. Шулепова. Изд. 3. М., 2012— 432 с.

33. Крупнейшие изданные энциклопедии, словари, справочники (за последние 5 лет):

Архив наследия №14., ч.1. Научный сборник. Составитель В.И.Плужников. – М.: Институт Наследия, 2015.

Флиер А.Я. От культурных реалий к культурологическим рефлексиям. Авторский сборник эссе и статей. [Текст] / А. Я. Флиер – М.: Согласие, 2015 [Электронное издание]. – 560 с.

Флиер А.Я. Тезаурус основных понятий культурологии. Учебное пособие. [Текст] / А. Я. Флиер – М.: Согласие, 2015 [Электронное издание]. – 328 с. – ISBN 978-5-906709-32-5.

Архив наследия – 2010. Научный сборник. Составитель В.И.Плужников. – М.: Институт Наследия, 2012.

Архив наследия – 2011. Научный сборник. Составитель В.И.Плужников. – М.: Институт Наследия, 2012.

Архив наследия – 2013. Научный сборник. Составитель В.И.Плужников. – М.: Институт Наследия, 2015.

Архив наследия – 2014. Научный сборник. Составитель В.И. Плужников. – М.: Институт Наследия, 2015.

Боярский П.В., Кулиев А.Н. Архипелаг Земля Франца Иосифа. Природное и культурное наследие. Указатели к карте. Летопись Земли Франца Иосифа. М., 2011.

Чишков А.Б. Тульские усадьбы. Каталог с картой расположения усадеб – Тула, 2011.

Социокультурная антропология: История, теория и методология: Энциклопедический словарь / Мин. Культуры РФ ; Рос. ин-т культурологии ; под. Ред. Ю.М.Резника. – М.: Академический Проект, Культура; Киров: Константа, 2012. – 1000 с. – (Summa, Энциклопедия культурологии).

Энциклопедия города Омска: в 3т., под ред. И.А. Кольца, Г.А. Павлова, А.П. Толочко - Омск: ООО «Издатель-полиграфист», 2012. Т.3: Омск в лицах. Кн. 1. А-К. 648 С. Ил

Энциклопедия города Омска: в 3 т., под ред. И.А. Кольца, Г.А. Павлова, А.П. Толочко - Омск: ООО «Издатель-полиграфист», 2012. Т.3: Омск в лицах . Кн. 2. Л-Я. 692 С. Ил.

Формирование научно-обоснованной системы статистического учета и отчетности в сфере туризма в Российской Федерации. Сборник.Москва. «Индрик».2014. 302 с.

Карта "Бородинское поле в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов" к 70-летию Великой Победы /Авторы: А.И. Ельчанинов, А.А. Парамонова, А.Н. Лазарева, А.В. Горбунов, А.А. Суханов. - М.: Издательство "Союзпечать", 2014. Многокрасочная, две стороны.

Карта "Новая Земля. Культурное и природное наследие" масштаба 1:1 000 000; карта-врезка к ней "История открытий и исследований" масштаба 1:2 500 000. К 60-летию Центрального полигона Российской Федерации. Издание второе исправленное и дополненное. - Москва: Институт Наследия; Новая Земля, 2015. Многокрасочная.

34. Другие крупные издания (за последние 5 лет):

Орел Л. Г. И это всё – о нём : сб. очерков [Текст] / науч. ред. В. К. Чумаченко. – Краснодар: Экоинвест, 2016. – 202 с.

Творческое наследие И.А. Ильина: вопросы общенациональной политики и культуры: 22-23 декабря 2014 Москва, М-во культуры РФ, Рос. ин-т наследия; отв. ред-сост. Ю.А. Закунов. - М., 2015. - 496 с.

Религиозная и национально-культурная политика государственной власти в Российской империи [Текст]: сб. науч. ст. / отв. ред. И.И. Горлова; редкол. А. Н. Еремеева, Т. В. Коваленко, Н. А. Костина, А. В. Крюков. – М.; Краснодар: Принт сервис групп, 2015. – 304 с.

Российское наследие за рубежом: анализ состояния и сохранения, актуальные проблемы использования и доступности; Материалы Всерос. Научн.-практической конф. 14 окт. 2015 г./ Мин-ов культуры РФ; Рос. Науч.-исслед. Ин-т культурного и природ. Наследия им. Д.С. Лихачева; ред.-сост. – Т.А. Пархоменко; лит. Ред. – Н.В. Назарова. – М. 2015 – 240 с.

Карта "Новая Земля. Культурное и природное наследие" масштаба 1:1 000 000; карта-врезка к ней "История открытий и исследований" масштаба 1:2 500 000. К 60-летию Центрального полигона Российской Федерации. Издание второе исправленное и дополненное. - Москва: Институт Наследия; Новая Земля, 2015. Многокрасочная. Аудиовизуальная антропология. Культурное наследие как институт памяти / ред.-сост.: Е.Д. Андреева, В.О. Чистякова. — М.: Институт наследия, 2012. — 300 с., ил.

В домике НАИва / ред.-сост.: А.Н. Рылева, В.Л. Рабинович. — М.: Совпадение, 2012. — 256 с., ил.

Вопросы социальной теории: Науч. альманах. 2012. Т. 6. Человек между мирами (онтологические, эпистемологические, социокультурные и психологические проблемы пограничья) / Ин-т философии РАН; Рос. ин-т культурологии; ред.: Ю.М. Резник, М.В. Тлостанова — М.: Независимый ин-т гражданского общества, 2012. — 304 с..

Елена Ефимовна Кузьмина : биобиблиография / Рос.ин-т культурологии ; сост.: Е.Б.Кудрявцева, Н.В.Назарова, Т.С.Федорова ; ред. Т.С.Федорова. — М. : Совпадение, 2012. — 96 с., 8 л. ил. — Указ.: с. 93-95. — (К 80-летию Российского института культурологии).

Историческое исследование творческого потенциала культур. Сборник статей. СПб: Эйдос, 2012. — 314 с.

История — история культуры — историческая культурология — cultural history: новые водоразделы и перспективы взаимодействия: Материалы междунар. науч. конф. 5-7 апр. 2012 г., Белые Столбы / Рос. ин-т культурологии; отв. ред.: Н.А. Кочеляева, К.Э. Разлогов. — М.: Совпадение, 2013. — 240 с.

Кирилл Эмильевич Разлогов : биобиблиография / Рос.ин-т культурологии ; сост.: Н.А. Кочеляева, Е.Б. Кудрявцева, Н.В. Назарова, Т.С. Федорова ; ред. Т.С. Федорова. — М., 2012. — 192 с., 16 л. ил. — (К 80-летию Российского института культурологии).

Краеведение как феномен провинциальной культуры : материалы Всеросс. науч.- прак. конф., посвященной 125-летию со дня рождения Андрея Федоровича Палашенкова (1886-1971). - Омск: ОГИК музей, 2011. - 696 с. (редактор П.П. Вибе, в соавт. с Кильдюшевой А.А., Бежан Е.М., Безродной О.А.).

Креативное пространство культуры: Материалы молодежной секции 3-го Рос. культурологического конгресса с междунар. участием «Креативность в пространстве традиции и инновации» [Электронный ресурс] / С.-Петербург. отд-ние Рос. ин-та культурологии; отв. ред. А.В.Ляшко. - СПб: Эйдос, 2012. — 309 с. (Современная культурология). - URL: <http://eidos-books.ru/home#215>

Культура и интеллигенция России: Личности. Творчество. Интеллектуальные диалоги в эпохи политических модернизаций: материалы VIII Всероссийской научной конференции с международным участием, в рамках подготовки к 300-летию Омска и празднования юбилейных событий российской истории (Омск, 16-18 октября 2012 г.) / Отв. ред. В.Г.Рыженко. — Омск: Изд-во Ом.гос. ун-та, 2012.

Культура и искусство / Рос.ин-т культурологии; Ин-т этнологии и антропологии Рос.акад. наук; ред. совет: К.Э.Разлогов (председ.), В.А.Тишков (сопредсед.) ; глав.ред. К.Э.Разлогов. - М.: Notabene, -120 л.: ил.

Культура эпохи глобализма : сб. статей. СПб: Эйдос, 2012. - 407 с.

Культурологические исследования в Сибири / Сиб. филиал Рос.ин-та культурологии и др.; глав. ред.: Н.А.Томилов; отв. ред.: Т.Н.Золотова. - Омск: Изд. дом «Наука», - 196 с.

Мировые религии в контексте современной культуры: новые перспективы диалога и взаимопонимания: христианство и ислам в контексте современной культуры: новые перспективы диалога и взаимопонимания в Российской Федерации и Восточной Европе, в Центральной Азии и на Кавказе / ЮНЕСКО; С.-Петербург.отд-ние Рос. ин-та культурологии; отв. ред.: Д.Л.Спивак, С.Шенкман. - СПб.: Рус.-балт. информ. центр «Блиц», 2011. - 232 с., 16 л. ил.

Музей и регион / Рос.ин-т культурологии; отв. ред. А.В.Лебедев; сост. В.Ю.Дукельский. - М., 2011. — 336 с.

Образование. Досуг. Творчество: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (Омск, 17 ноября 2011) / Отв. ред. Г. Г. Волощенко, Л. В. Секретова. - Омск: Изд-во Омск.ун-та, 2012. - 320 с.

Ориентализм / оксидентализм: языки культур и язык и их описания = Orientalism / Occidentalism: Languages of Cultures vs. Languages of Description : Collected Papers / Рос.ин-т культурологии ; ред.-сост.: Е. С. Штейнер. - М. : Совпадение, 2012. - 416 с.: ил.

Омская крепость: историко-культурное наследие : сб. мат. Омск. гор. науч.-практ. конф.(Омск, 25 ноября 2010 г.) / Сибир. филиал Рос. ин-та культурологии ; отв. ред.: А.П.Сорокин, Н.А.Томилов. — Омск :Издат. дом «Наука», 2011. — 268 с.

- Основы музееведения : [учеб.пособие] / М-во культуры РФ, Рос. ин-т культурологии ; отв. ред. Э. А. Шулепова. — 3. изд. [испр. и доп.]. — М. : Кн. дом «ЛИБРОКОМ», 2013.— 432 с.
- Проблема автора в искусстве — прошлое и настоящее. Коллективная монография. / Отв. редакторы Е. Э. Овчарова, В. С. Трофимова - СПб: Эйдос, 2012. - 248 с.: илл.
- Проблемы культуры городов России: теория, методология, историография, исследовательские модели и практики. Материалы IX Всероссийского научного симпозиума (Барнаул, 27- 30 сентября 2012) / Отв. ред. Д.А. Алисов. - Омск: Изд. дом «Наука», 2012. — 360 с.
- Роль музеев в формировании исторического сознания: материалы конференции / отв. ред. И.В.Чувилова. 2-е изд.-- М., 2011.
- Россия и Польша: память империй / империи памяти =: III Междунар. конгр., С.-Петербург, 26–28 апр. 2012 г. : программа / Рос.ин-т культурологии. - СПб. 2012. - 20, 20 с. - Текст рус. пол.
- Российская провинция: среда, культура, социум: очерки истории города Сергиева Посада, конец XVIII - XX в. / Рос.ин-т культурологии; отв. ред. Э.А.Шулепова. - М.: РОССПЭН, 2011. - 496 с. : 24 л. цв. вкл.
- Современные тенденции в развитии музеев и музееведения: материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Новосибирск, 3-5 октября 2011 г.) / Рос.ин-т культурологии; Сиб. филиал Рос. ин-та культурологии и др.; отв. ред.: В.А.Ламин, Н.М.Щербин. - Новосибирск, 2011. - 398 с.
- Сибирь: вклад в победу в Великой Отечественной войне: сборник материалов V Всероссийской научной конференции «Сибирь: вклад в победу в Великой Отечественной войне» (Омск, 5–6 мая 2011 г.). Вып. 2. / гл. ред. Н.А. Томилов, отв. ред. Д.А. Алисов, М.Л. Бережнова. - Омск: Изд. дом «Наука», 2012.
- Современная теория, философия и методология исследований культуры. Сб. статей. СПб: Эйдос, 2012. - 861 с.
- Современное состояние медиаобразования в России в контексте мировых тенденций [Электронный ресурс] / Отв. ред. К.Э. Разлогов и А.В.Федоров. М.: Российский институт культурологии, 2012. — 256 с. — URL: <http://ricur.ru/files/Mediaeduc-Tag2012-sbornik.pdf> (дата обращения: 24.01.2013).
- Философия — философия культуры — культурология: новые водоразделы и перспективы взаимодействия: Материалы междунар. науч. конф. 7-9 апр. 2011 г., Белые Столбы / Рос.ин-т культурологии; отв. ред.: Н.А. Кочеляева, К.Э. Разлогов. — М.: Совпадение, 2012. — 256 с.
- Художественное образование в Российской Федерации: развитие творческого потенциала в XXI веке: аналит. доклад = Arts Education in the Russian Federation: Building Creative Capacities in the 21st Century : analytical report / Л. Л. Алексеева и др. ; Рос.ин-т культурологии и др. ; отв. ред. К. Э. Разлогов. - М. : Совпадение, 2011. — 80, 62 с., табл.
- Экранная культура. Теоретические проблемы: сб. статей / отв. ред. К. Э. Разлогов; сост. В.О. Чистякова. СПб.: Дмитрий Буланин, 2012. — 752 с.

- Этнографо-археологические комплексы: проблемы культуры и социума / Гл. ред. Н. А. Томилов, отв. ред. М. А. Корусенко. — Омск: Издатель-Полиграфист, 2012. — Т. 12. — 312 с. (26,4 п.л.).
- Замятин Д.Н.. Феномен культуры в российской общественной географии: экспертные мнения, аналитика, концепты. Коллективная монография. Ростов-на-Дону. 2014. - 535 с.
- Кантор В.К. Русская классика, или Бытие России. Москва - СПб, Университетская книга, Центр гуманитарных инициатив, 2014. - 600 с.
- Шестаков В. Гештальт и искусство. Психология искусства Рудольфа Арнхейма. СПб, Алтайя. 2014. – 121 с.
- Флиер А.Я. «Избранные работы по теории культуры». Москва. Согласие. 2014. - 459 с.
- Флиер А.Я. «Избранные работы по культурологии». Москва. Согласие. Артем. 2014. – 556 с.
- Шестаков В. Арнхейм Р. В параболах солнечного света. СПб. Алтайя. 2014. - 104 с.
- Шапинская Е.Н. «Избранные работы по философии культуры». Москва. Согласие. 2014.-456 с.
- Сетевые научные издания Института Наследия:
- Головное учреждение (г. Москва) - «Культурологический журнал» <http://www.cr-journal.ru/rus/authors/>; «Журнал Института Наследия» <http://nasledie-journal.ru>;
- Южный филиал - «Наследие веков» <http://heritage-magazine.com>;
- Сибирский филиал - «Культурологические исследования в Сибири» <http://sfrik.omskreg.ru/page.php?id=2>

35. Основные проблемы учреждения:

- Актуальная необходимость проведения ремонтных работ в здании института.
- Отсутствие должного финансирования командировок и экспедиций, необходимых для изучения объектов культурного и природного наследия.
- Отсутствие диссертационного совета.
- Недостаток финансирования редакционно-издательской деятельности.
- Недостаток телекоммуникационного оборудования для сетевого взаимодействия с региональными учреждениями культуры.
- Расширение деятельности аспирантуры.
- Недостаток финансирования научно-исследовательской, экспертной и образовательной деятельности в рамках исполнения функций базовой организации государств-участников СНГ в сфере сохранения Всемирного наследия ЮНЕСКО.